

新華日報

牛神店人行發 張大一版出日今 一第册五八二第 中圖本七十一百一第

[illegible]

三 局 書 山 鍾 三

應供量大 三書科教中初高三 足充備存

著者謝其張 第一卷	學理物中初	著者謝其張 第三卷	理地國中初
著者謝其張 第二卷	理地國中初	著者謝其張 第二卷	理地國中初
著者謝其張 第一卷	理地國中初	著者謝其張 第二卷	理地國中初
著者謝其張 第一卷	學理物中初	著者謝其張 第二卷	史國中初
著者謝其張 第一卷	學理物中初	著者謝其張 第二卷	史國中初
著者謝其張 第一卷	語英中初	著者謝其張 第二卷	何幾面平中初

利便學教：足充料材：額新制備：輯編家專
發批業同地各迎歡，用採倡提校學地各迎歡

（口崗星七即）號八〇三路生民 **店書明豁**：處銷總廣重

海上 恒義興襪衫廠
正式開幕 大減價 一星期
各貨最 樣樣 件件

民權路
號三八
話電
九一七一四

蕭春
竹節

社联出書坊

店書活生，店書知新

店分聯三慶重

週一價廉節春

全圖部
一八折

總經售廿一家出版社之全部圖書

總經售十四種新型的優良的期刊

贈无千滿書購
套一簽書藝文
張五券待優
效君購函報剪者讀埠外

地民生路七十三號

康春
价節

結婚啓事

謹啟於國
此敬告親友

汪玉青 鍾秋德同啓

今日獨
光榮獻
官場年
全部鮮
不吹噓
知特級
眼欲穿
君福不
饒速欲
水陸軍
各派員
一覽無
必

民眾

英最讚事傳
茵遺挽類局
黃河佳話留
映陳琦史乘說
默天作
合演 屠夫 英雄獅
刻劃遜清官場
庸儒醜態

國產輪船
清代歷史
大絢麗片

賽金花

國華公司 古裝巨片
周曼華 白雲王后
亂世英雄

雄英出世亂
人美來時極

美國公利公司最新巨片
英雄之方西
主演 絲彭妮麗
今天公映

出演力全・馬人班原

東方夜譚
天公映
中集
上比集
鑒要
精采

新川
今天首輪獻映
陸露明 張翼 賀賓 關安達
主演 出品
中國耀賓漢
出品公司：上海明星
發行公司：上海明星

連日擁擠
向隅者多
觀衆要求
續演一過

今時晚
七
星崗七
會鄉同蘇江
著名馬曹演
演公
。劇裝這四。

雷

最後機會
請勿錯過
諸君上午
十時
預售座券

△代現△

青年館
今晚七時
中國勝利劇社
公演
五幕四史
萬世流芳

草莽英雄

光復者：出演
笙榆陽：劇編
浮沈：演
民的
是四川人
殺趙爾豐
攻敘府城
早請
臨駕
擁護
連日
停
虞無心
停

抗建堂
今晚七時半
國立國劇團
公演五幕劇

紅塵白壁

演出者：余上沅
編劇：周彥
導演：王瑤麟
舞台監督：趙鐸

容陣員演
沙三郎 曹雲華 宋玉堂 陳天小 楊 柳 曹 鳳 明之斌 李 靜 由 陽 宣
萬其貴 齊洪金 朱榮茂 許大 魏天 韓天
中 宇 敬 豐 益 林 興 順

早請滿客
電話：電報掛號電傳自
非普通話即等十先上

駐代碼

長風號復員大木船
定於
二十日
直駛南京

安全迅速經濟便利
登記處 太平門白象街八十號
即將滿額登記從速
大夏企業公司內
主辦人：李 斌 張聚誠 魏永泰

毛澤東盛讚政協成就

各黨當前任務是履行決議 深信各種障礙都可以掃除

▲中央社訊：毛澤東主席於九日接見各報記者，談及政協會議之成就，極表贊許。毛氏稱：政協會議之成功，實為中國歷史上之大事，各黨當前之任務，即在履行決議，深信各種障礙都可以掃除。毛氏並稱：中國之統一，非僅一黨一派之私利，而為全國人民之公利，各黨應以國家民族之利益為重，共同合作，共謀國計民生之改善。

新鄉執行小組調處困難

政府軍不願撤出十三日進佔地區 望執行小組親赴該區調查事實真相

▲中央社訊：新鄉執行小組，自成立以來，對於調處地方糾紛，極表努力。惟因政府軍不願撤出十三日進佔地區，致使調處工作進展困難。望執行小組親赴該區調查事實真相，以資調處。執行小組負責人表示，將盡力調解，以期達成協議。

政府高級軍事將領 即將在京舉行會議

由何應欽氏主持

▲中央社訊：政府高級軍事將領，將於近日在京舉行會議，由何應欽氏主持。會議將討論當前軍事部署及應對策略。何氏表示，政府將堅定信心，維護國家領土完整。

蔣主席在滬招待記者

並和魏德潤會談軍事問題

▲中央社訊：蔣主席於昨日在滬招待中外記者，並與魏德潤將軍會談軍事問題。蔣氏表示，政府將繼續致力於國家統一與和平建設。記者們就當前局勢及政府政策提出多項提問，蔣氏均作詳細解答。

大後方交通復成問題

漢口滬甯鐵路客運已恢復

▲中央社訊：大後方交通復成問題，已見進展。漢口滬甯鐵路客運已恢復，將有助於物資流通與民生改善。政府正積極籌措資金，修復受損路段，以期早日實現交通暢通。

在民主教育會上講演

▲中央社訊：某要人在民主教育會上發表講演，強調教育為立國之本。其指出，當前應加強民主教育，培養國民之愛國精神與公民意識。講演引起在場人士之高度重視。

一二〇血案後援會

▲中央社訊：一二〇血案後援會，已正式成立。該會旨在為受害者伸張正義，追究責任。後援會呼籲社會各界給予支持，共同維護法律尊嚴。

本市各報記者四十二人 致中央通訊社的公開信

▲中央社訊：本市各報記者四十二人，致中央通訊社公開信，就新聞自由與報導真實性問題提出建議。信中指出，新聞工作者應堅持原則，報導事實，為公眾提供準確資訊。

中興簽訂 貸款協定

▲中央社訊：中興與某國政府，已簽訂貸款協定。此項貸款將用於基礎設施建設與經濟發展。雙方表示，此舉將促進兩國經貿往來，實現互利共贏。

昨往慰問受傷人士

▲中央社訊：某要人昨日前往醫院慰問受傷人士，並慰問家屬。其表示，政府將全力救治傷者，並對受傷者及其家屬表示深切同情與慰問。

察省民主政府 召開生產會議

▲中央社訊：察省民主政府召開生產會議，討論當前生產計劃與分配問題。會議強調，應加強生產管理，提高生產效率，以保障民生需求。

外蒙代表 遊覽南京

▲中央社訊：外蒙代表團成員，近日遊覽南京，考察城市建設與文化遺產。代表們對南京之發展表示讚賞，並希望加強與中國之友好關係。

政府要員行轅 遊覽南京

▲中央社訊：政府要員行轅，近日遊覽南京，考察城市建設與文化遺產。行轅成員對南京之發展表示讚賞，並希望加強與地方之聯繫。

發表向全國同胞控訴書

▲中央社訊：某團體發表向全國同胞控訴書，揭露當前社會之種種弊端。控訴書指出，政府應加強監督，打擊貪污腐敗，維護社會公平正義。

血案的經過

▲中央社訊：關於一二〇血案之經過，已有初步調查結果。據悉，該案發生於某日晚間，當時正處於混亂狀態。調查人員正進一步收集證據，以查明真相。

向全國控訴

▲中央社訊：某團體向全國發出控訴，要求政府正視當前之社會問題。其呼籲政府加強與民眾之溝通，解決民眾之合理訴求，維護社會穩定。

幾項要求

▲中央社訊：某團體提出幾項要求，包括改善民生、加強法治等。其呼籲政府採取實際行動，落實承諾，提高政府公信力。

血案的關鍵

▲中央社訊：分析一二〇血案之關鍵點，認為應從制度層面進行改革。建議加強對權力之監督與制衡，防止類似事件再次發生。

烏克蘭提議組織調查團 調查東印情勢謀取和平

世界各國對東印問題將付表決

▲本報倫敦十一日電 烏克蘭政府提議組織調查團，調查東印度情勢，以謀取和平。此項提議，已獲得世界各國之響應。據悉，烏克蘭政府已正式向聯合國提出此項提議，並要求各國對東印度問題付表決。此項提議之內容，係指東印度之局勢，已達至極度危險之程度，若不採取緊急措施，恐將發生重大之變故。烏克蘭政府之提議，旨在組織一個由各國代表組成之調查團，前往東印度地區進行調查，並向聯合國報告調查結果。此項提議之提出，顯示烏克蘭政府對東印度局勢之憂慮，並希望通過國際合作，以維護東印度之和平與穩定。

軍事干涉已在東印發生 聯合國自應採取步驟

曼勞斯基列舉三點理由，駁斥英荷代表之申辯

▲本報倫敦十一日電 曼勞斯基在聯合國大會上，就東印度軍事干涉問題發表演說。曼勞斯基指出，軍事干涉已在東印度發生，聯合國應採取步驟，以制止此種干涉。曼勞斯基列舉三點理由，駁斥英荷代表之申辯。第一，曼勞斯基指出，英荷代表之申辯，係以虛假之事實為基礎，並企圖混淆視聽。第二，曼勞斯基指出，聯合國之宗旨，在於維護國際和平與安全，而軍事干涉之發生，已嚴重威脅東印度之和平與安全。第三，曼勞斯基指出，聯合國應採取果斷之行動，以制止軍事干涉，並恢復東印度之和平與穩定。曼勞斯基之演說，獲得聯合國大會之廣泛支持，並促使聯合國採取進一步之行動。

聯合國的永久會址 將由委員會選定

將由委員會選定

▲本報倫敦十一日電 聯合國大會決定，將由一個委員會選定聯合國的永久會址。此項決定，旨在確保聯合國之永久會址，能符合聯合國之宗旨與利益。委員會之成員，將由聯合國大會之成員國代表組成。委員會之任務，係對全球各地之可能地點進行評估，並向聯合國大會提出建議。此項決定之通過，顯示聯合國對其永久會址之重視，並希望通過國際合作，以選定一個最合適之地點。

蘇聯大選成績輝煌 投票選民已達百分之九十

投票選民已達百分之九十

▲本報莫斯科十一日電 蘇聯大選成績輝煌，投票選民已達百分之九十。此項選舉結果，顯示蘇聯人民對現政府之支持，並對未來之發展充滿信心。選舉之結果，將對蘇聯之政治與經濟產生重大影響。蘇聯政府將根據選舉結果，調整其政策，以更好地服務人民，並推動國家之發展。此項選舉之成功，也顯示蘇聯之民主制度已趨成熟，並能充分反映人民之意志。

美交通電力等罷工後 三大城市活動停滯

三大城市活動停滯

▲本報華盛頓十一日電 美國交通、電力等行業罷工，導致三大城市活動停滯。此項罷工，已嚴重影響美國之交通與電力供應，並對美國之經濟與社會產生重大影響。罷工之原因，係因勞資雙方在工資與福利問題上未能達成協議。罷工之發生，顯示美國之勞資關係仍面臨挑戰，並需要通過對話與協商，以解決分歧。此項罷工之發生，也提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮勞資雙方之利益，並通過公平合理之方式，解決勞資矛盾。

要求停止作戰行為 法蘭西政府呼籲

法蘭西政府呼籲

▲本報巴黎十一日電 法蘭西政府呼籲各方停止作戰行為，以促進和平。法蘭西政府指出，戰爭已給人類帶來巨大之痛苦與破壞，並呼籲各方停止戰爭，通過對話與協商，解決爭端。法蘭西政府之呼籲，獲得國際社會之廣泛響應，並促使各方開始思考如何通過和平方式解決爭端。此項呼籲之提出，顯示法蘭西政府對和平之嚮往，並希望通過國際合作，以實現世界之和平與穩定。

日本經濟 已達兩千九百萬人

已達兩千九百萬人

▲本報東京十一日電 日本經濟已達兩千九百萬人。此項數據，顯示日本經濟之發展已達到一個新高度，並對日本之社會與政治產生重大影響。日本經濟之發展，主要得益於日本政府之政策與人民之努力。日本政府應繼續堅持發展經濟之方針，並通過改革與創新，推動經濟之進一步發展。此項數據之公布，也顯示日本之綜合國力已顯著增強，並對世界經濟產生重要影響。

滬市金價漲跌 昨日稍落收盤

昨日稍落收盤

▲本報上海十一日電 滬市金價漲跌，昨日稍落收盤。此項金價之波動，反映了市場對金價之預期與實際情況之差異。金價之波動，受多種因素影響，包括國際形勢、市場供求關係等。投資者應密切關注金價之動向，並根據市場情況，做出合理之投資決策。此項金價之波動，也提醒我們，在投資過程中，應充分考慮風險，並通過分散投資，降低風險。

慰問捐款 昨收到五萬餘

昨收到五萬餘

▲本報華盛頓十一日電 慰問捐款，昨收到五萬餘。此項捐款，將用於慰問在戰爭中受難之人民，並對其進行救濟。此項捐款之收到，顯示美國人民對戰爭中受難人民之同情，並對美國政府之慰問工作表示支持。美國政府應繼續加強慰問工作，並通過各種方式，為戰爭中受難人民提供幫助與支持。此項捐款之收到，也顯示美國之社會主義制度具有強大之凝聚力，並能充分體現人道主義精神。

達九十九萬 罷工失業工人

罷工失業工人

▲本報華盛頓十一日電 罷工失業工人，達九十九萬。此項數據，顯示美國之失業問題已達至極度嚴重之程度，並對美國之經濟與社會產生重大影響。失業問題之產生，係因經濟不景氣、企業裁員等原因所致。政府應採取措施，以解決失業問題，並為失業工人提供幫助與支持。此項數據之公布，也提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮就業問題，並通過創造就業機會，解決失業問題。

陪都三八婦女團體 籌備紀念三八節

籌備紀念三八節

▲本報重慶十一日電 陪都三八婦女團體，籌備紀念三八節。此項活動，旨在紀念婦女在社會主義運動中之貢獻，並提高婦女之地位。三八婦女團體應加強宣傳，並通過各種方式，提高婦女之地位，並為婦女提供幫助與支持。此項活動之開展，也顯示婦女在社會主義運動中之重要性，並提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮婦女之利益，並通過各種方式，提高婦女之地位。

江北縣長請假兩月 被押滬商仍未釋放

被押滬商仍未釋放

▲本報重慶十一日電 江北縣長請假兩月，被押滬商仍未釋放。此項消息，顯示江北縣之局勢仍不穩定，並對滬商之利益產生重大影響。江北縣政府應採取措施，以解決江北縣之局勢，並為滬商提供幫助與支持。此項消息之公布，也提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮地方穩定問題，並通過各種方式，維護地方穩定。

各界對戰場口血案反應 憤怒 同情 慰問 聲援

憤怒 同情 慰問 聲援

▲本報華盛頓十一日電 各界對戰場口血案反應，憤怒、同情、慰問、聲援。此項反應，顯示美國人民對戰場口血案之關注，並對美國政府之處理方式表示不滿。美國人民應通過各種方式，表達對戰場口血案之憤怒，並對美國政府提出建議，以更好地處理戰場口血案。此項反應之提出，也顯示美國人民對人道主義之重視，並希望通過國際合作，以解決戰場口血案。

起重工人 在案發沉沒

在案發沉沒

▲本報華盛頓十一日電 起重工人，在案發沉沒。此項消息，顯示起重工人之安全問題已達至極度嚴重之程度，並對起重工人之生命財產安全產生重大影響。起重工人應加強安全意識，並通過各種方式，提高安全水平。此項消息之公布，也提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮安全問題，並通過各種方式，提高安全水平。

社會大學學生 教員

教員

▲本報華盛頓十一日電 社會大學學生，教員。此項消息，顯示社會大學之教學質量已達至極度嚴重之程度，並對社會大學之教學質量產生重大影響。社會大學應加強教學質量，並通過各種方式，提高教學水平。此項消息之公布，也提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮教學質量問題，並通過各種方式，提高教學質量。

小學生 出版業從業員

出版業從業員

▲本報華盛頓十一日電 小學生，出版業從業員。此項消息，顯示小學生之教育質量已達至極度嚴重之程度，並對小學生之教育質量產生重大影響。出版業從業員應加強教育質量，並通過各種方式，提高教育水平。此項消息之公布，也提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮教育質量問題，並通過各種方式，提高教育質量。

公務員 報務員

報務員

▲本報華盛頓十一日電 公務員，報務員。此項消息，顯示公務員之工作質量已達至極度嚴重之程度，並對公務員之工作質量產生重大影響。報務員應加強工作質量，並通過各種方式，提高工作水平。此項消息之公布，也提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮工作質量問題，並通過各種方式，提高工作質量。

銀行從業員 報務員

報務員

▲本報華盛頓十一日電 銀行從業員，報務員。此項消息，顯示銀行從業員之工作質量已達至極度嚴重之程度，並對銀行從業員之工作質量產生重大影響。報務員應加強工作質量，並通過各種方式，提高工作水平。此項消息之公布，也提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮工作質量問題，並通過各種方式，提高工作質量。

報務員 報務員

報務員

▲本報華盛頓十一日電 報務員，報務員。此項消息，顯示報務員之工作質量已達至極度嚴重之程度，並對報務員之工作質量產生重大影響。報務員應加強工作質量，並通過各種方式，提高工作水平。此項消息之公布，也提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮工作質量問題，並通過各種方式，提高工作質量。

報務員 報務員

報務員

▲本報華盛頓十一日電 報務員，報務員。此項消息，顯示報務員之工作質量已達至極度嚴重之程度，並對報務員之工作質量產生重大影響。報務員應加強工作質量，並通過各種方式，提高工作水平。此項消息之公布，也提醒我們，在發展經濟與社會之過程中，應充分考慮工作質量問題，並通過各種方式，提高工作質量。

關於現實主義

何其芳

新期刊文藝版上的關於大後方文藝問題的討論，雖僅行了兩個月，提出了許多問題，也有一些問題。但後方對於這些文字部分問題，參加的人似乎因這。我讀過幾次內部的稿。大後方當然也可以說整個中國，正在經歷着巨大的創亂的轉變，內戰停止了，政治局面也趨穩定了，並且得到了發展了。比起這個動盪的大事來，文藝問題還是比較輕微小可。加之討論較從具體的作品開始，後來却轉到一般的文藝理論上來，有些讀者也許就感到新鮮了一些吧。

還面對面的鬥爭是爲了解決黨內的實際問題。隨着一個新的時期的開始，曾經爲中國的前進作了偉大的努力的左翼文藝，如白朗姆爾斯所說的：「我們了解得很少，不願聽，向大眾說話，算作參加了發言」，但又是極端地說了發言上幾位朋友的文章後，我也得到一些關於在新時期列上，不無有效地點明它的作用。

這個問題且大而又複雜，對於它的文論是，問題，提問，它們提出來，於很快地得到結果。

(一)今天大後方的文藝上的中心問題到底在哪里？

[illegible]

(二) 征創作過程說到對於「清明」

前秋」的價值

思惠學上教書，又
鄉鄰到那什
麼地方去。一般
的團體都是「假
面舞會」。但非解決具體
問題而止。
安定的變遷運動
是走過五個階段：
從中去找救濟；然
後因貧困和思想
上的混亂而產生
革命的軍事。這
些階段的順序，
所決定的目的，
慢慢地變成問題
地解決問題。

洪供給我們以題材，然後
我們以後去訪問，得到
組織，然後我們在開始
計劃，即在舊的組織中我
們是不斷地交換經驗和
對他們的生涯經歷提出建
議的討論，並不是僅僅只是
「讀書」或「拍門」
者，而是「與一團一伙
念」。至於在中國的政潮
，努力，不是到它「戰鬥
宜武而止」也並非「戰鬥
海內而成功也好，並不
是什麼新的義舉，也仍
舊是傳統的來源於我們的
傳統和思想意識。雖然
與國家不受任何關係，其
康並不能夠。非破壞性，
假若我們有更深地覺悟得
國民的時候，那時他們也就
國了。投訴生自己已不
列寧主義」（——從前出外，
則許諾）。為什麼，不
可以從他處逃脫，到底能

暴風雨
「不
？他
增城
和機
用材

絕地
的不
生的
病死
這國
安安
二八〇
房聲
仍覺

(三)批評一個作品是否可以從政治

政治上的革命，是社會革命的先導。別方面的思想，也受政治的支配。所以，我們對於政治的認識，是至關重要的。政治上的革命，是社會革命的先導。別方面的思想，也受政治的支配。所以，我們對於政治的認識，是至關重要的。政治上的革命，是社會革命的先導。別方面的思想，也受政治的支配。所以，我們對於政治的認識，是至關重要的。

個別特點，「正確」表揚出典與神話中的典型。他「不應當忘記了思想表現現實，寫了描繪英雄士比尼。」甚至「描寫在豬欄上增加一句空話舊話，不加上，說吧，儘大意可談的論，竟有忘記，『作者反要』這還罷，對於藝術創作也甚不好！」（以上均見茅盾評《從神和天國的聖文及魔法》），然而卻忽視了他們的著作的精神實質，忽視了他們對問題的立場與方法，忽視了他們的批評的政治標準，把精神與政治分析的方法，置之不理的條件之下，無謂的糾纏不已，可以發覺：其至是惡劣的，而他們的理論的權威實為獨立虛假而有方法却是最可靠。

在「兩個結算的斷續」上，李老提出兩個問題，今天我們所要反對的文章的主要傾向是在什麼？他說：第一，「非政治化」，因此批評了「劉天德」，而讚揚了「清明前後」，王戎先生不同意，他說：「我寧願用現實主義感觸」，不必談到政治政治傾向，因為它與寫作的主旨，因寫字眼和客觀事物的存在一起，這個與像的事實和典型的關係，其實的，感覺，真實的與否，自然地在作品中顯露得到真實，民智的開明。當時內地有些朋友也說：「只是這調兒我裝我打了回去，這時我自己也是個受過文的贊成者之一。然而五四運動以來，中國文學的主張就是現實主義了，而且政治化，但含有明顯的政化傾向」的現實主義了，為什麼新文學的大家國子，因是這小？為什麼這這小的圈子裏，有不足夠的意義，甚至有人說得也不是現實主義的作品，那也是不現實主義的作品，了！這就表現在五四，仍舊在進行着鬥門和中和，而堅忍或誠懇說：「云不是他的鬥門和中和」，是文藝也好，為藝術而藝術的文藝也好，也未嘗有主觀排他性，而世界是綜合着。雖說世界，原來的文藝作品，或者有些，但還沒有作者的主觀排他性，其實其中，看五，但是互相不相容者，於一般的文藝階級作家，小資產階級作者的有作品，更是被社會所壓，我們，所以我們才力

[illegible][illegible][illegible][illegible]

毛澤東同志在《論文藝》中說過，藝術描寫環境和社會生活，描寫人物，必須和作者對現實生活的認識和感情相聯繫。作者對現實生活的認識和感情，是通過藝術形象反映出來的。作者對現實生活的認識和感情，是通過藝術形象反映出來的。作者對現實生活的認識和感情，是通過藝術形象反映出來的。

上到王仲廉先生的
山於受到季先生時
非難。王仲廉先生在第二
一稿文草中作了不少的說
明。他說：「受了五四運
動的中國的反動反對，本
身已經具有反動反對的
政治傾向。」『沒有必要再
附加上所謂黨派性與階級
性的政治上的反動與理
論。』他又說：『現在主義本身
就是作家和人民的共同信
仰，但僅僅有明顯的政治
傾向和立場還不能使彼
他作家和人民大衆結合。
』『這樣的主觀精神從何
而來呢？他說：『那必須
要從社會生活的推動和引
起。所謂思想力，包含有
科學的知識和歷史的立
場以及社會的和歷史的
科學和主觀的精神兩者是
正正的對立的東西必須提
出這些在實際生活中地
點和時間中和統一。』這
是思想變化為一種動力。
所以，他總是認為『總
體主觀精神與客觀事
實的緊密的結合』。
問題正在這裏。是不
是只要經過調訓，提
高養了，用不著提
出的什麼？是不是現實
的中心內容就在『主觀
』和『客觀』事實的結合

生的新法來分析，則歐戰
在於『主觀精神與客觀事
實』還沒有『緊密結合』
，而它們之沒有緊密結合
又由於『主觀精神』還沒
有『發展』，而『主觀精神
之沒有發展』又由於『思想
力的貧弱』，而『思想力之
貧弱』又由於作者還沒有在
實際生活中『進行鬥門和
沖激』。『但是，我們的人
生或政治生活是絕對的經
過鬥門下去，但是有些
作家沒有在實際生活中
進行鬥門和沖激，』
這就是先天地決定了，
有的人人生和政治鬥門家
和沖激家，有的人人生而不
進退，假若不是先天決定
，大家就應該可努力，怎
又到底怎樣來解決這個問題
？假如寫手，或者說只是城
市中的紳士，祇知道將他的
叫聲『拍門啊！沖激啊
』，就決定了嗎？這樣一
下，就免了他的說法就有
幾要我們茫然的起來了。

其宜，凡生在現社會
經濟的界，凡不是在在
進行着鬥門和沖激的。地主
士階級和貴族的夢鄉也，
而又不知道貴族們的權勢
太甚，那就是地主的鬥門
和沖激。商人去市肆上爭
爭角逐，要獲有利，那就
是商人的鬥門和沖激。即
使是賤民階級，和地主的
者，凡是個現實沒有自覺
，而又逃避到另外一個精
神上去，什麼都不做，不至

抗戰期間，延安和水
方都曾提出過『路』
法，當然根本上一概是一

對於歐戰的事，不談及
在此說了這種的教育，另
一方面卻又注重有組織
和小的共產黨的組織。這
種批評的作法是我們所
要求現實主義的批判和
觀察。

我認並不是誤用了王
仲廉先生的原意。我知道
或先生所指的意思並不
是說『鬥門和沖激』，並
不是說『主觀精神與客
觀事實』，而是『一種特定
革命事件的主觀精神與客
觀事實結合』。我的意思只
是說明他採取的觀點
和沖激當地割裂主觀精
神與客觀事實的結合是如
不算科學，如何容易使人
誤解而已。

而且更重要的又到底
今天大發方的文藝上的中
心問題在確切？是不是
是在於革命作家對於革命的
鬥門和沖激？還是他們的
革命的『主觀精神』與他們
客觀事物原來地結合？

王仲廉在『歐洲戰亂
創的源泉』上說：『今天大
發方所反對的文藝上的
主要傾向是『非政治傾向』
。』說到我們並不否認政治
的意見，但我們並不否認政
治的意見，我們只要政治
的鬥門不要文藝性；尤其
不須把政治向理解爲『加
上一些哲學、历史和社會
學的一層』。關於『非政治
傾向』，他不過以『政治傾
向』，當然根本上一概是一

[illegible][illegible]

到這兒來了。我這幾年來，在政治生活方面，雖然沒有什麼大的成就，但對於我的創作，卻有極大的貢獻。我這幾年來，在政治生活方面，雖然沒有什麼大的成就，但對於我的創作，卻有極大的貢獻。我這幾年來，在政治生活方面，雖然沒有什麼大的成就，但對於我的創作，卻有極大的貢獻。

政治的「輪船」，於是這
是黨最後的作品。我們
黨政治的「輪船」，於是這
是黨最後的作品。我們
黨政治的「輪船」，於是這
是黨最後的作品。我們

[illegible]